

# ക്ഷുഭാപ്പണം എന്തിന്തയാവണം?

‘ତଣେର ଫୁଲ୍‌ମୁହଁ ତିକଣତିବରାଣେନ୍ଦ୍ରୀ, ତଣେରକୁ ତେ  
ଦୂରକର ପର୍ଯୁକଟିଲେଖିନ୍ଦ୍ରୀ, ଦୂରତ୍ତରେବରାଣୀ ମାତ୍ର ପର୍ଯୁ  
ଶବରେନ୍ଦ୍ରୀମୁହଁ ମନୋଭାବତତିର ଜୀବିକୁଳନ୍ଦିବରାଣୀ  
ଯର’

17

କଣ୍ଠମ ଚୋଡ଼ିକୁକ ଅଛେଲୁ  
କିର୍ତ୍ତ କଷମ ପାଇୟାକ ଏହିନ  
ତ ନମ୍ବ ଚେଗ୍ଗିପୁଣ୍ଠ ମୁତଳେ  
ଆଲ୍ୟାଶିପ୍ପିକୁଟ୍ଟ ଓର୍ତ୍ତ ପେ  
ରୁମାର୍ଦ୍ଧିତ୍ତମାଣୀ. ଏତିକୁଟ୍ଟ  
ଏତିକୁଟ୍ଟ ମଧ୍ୟ ଚୋଡ଼ିକୁଟ  
ରହାଣ ନମ୍ବିନ ପାଇୟା  
ସୋରି ଏହି ଆନ୍ଦଗଲେ ପା  
ତମାଣୀ ନାମଲ୍ଲାଙ୍କ ସାଧାର  
ନୟାତି କଷମଚୋଡ଼ିକାଳି  
ଉପଯୋଗିକୁଟାର. ନାଂ  
ସୋରି ଏହିନ ପାଇୟାନାତ  
ସାଧାରନୟାତି ରଖେ ସ  
ନ୍ଦରିତ୍ତାତ୍ମିଲାଣୀ ନାମ  
ତତ ସନ୍ଦରଭ: ମଧ୍ୟଭାବରୁ  
ଦି ପରିତାପକରମାଯ ଅବ  
ସମ୍ପତ୍ତିଲେବ, ଦୃଃବତରିଲେବ  
ନମ୍ବୁଦ ସହିତାପମେ ସ  
କମେନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ତରିକ୍ଷକୁଟାନିତି.  
ଉତ୍ତାପରାଣିନିକ ଓର୍ତ୍ତ ବି  
କିର୍ତ୍ତ ଓର୍ତ୍ତ ଦୃଃବକରମାଯ କା  
ର୍ଯ୍ୟ ନାଟନ୍ତାବେଳାନିରକ୍ଷାକ  
ଆପ୍ରେପାର ନମ୍ବର ଅବରୋ  
ଦ୍ୱୀ 'ନିଜାତ୍ମକ କୁଟ୍ଟାବତତି  
ନ ଏତାଣୀ ସାହିତ୍ୟର  
କେତକିର ତାଣ ଵେଦି  
କୁଟ୍ଟା' ଏହି ରୀତିଯିତ ନ  
ମୁଦ୍ରା ସୋରି ରେବପ୍ରଦ୍ଵ

କାହାରକରମାଯ ରିତିତିଳେ  
ବ୍ୟକ୍ତିକିଛେ ସ୍ଥାନଗୀପ୍ରିୟ  
ତଣେଜୁଏ ବଲତିଲାକାଶ  
ହୁବରକ ରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ କଣ  
ସୃଜନୀୟ  
କାମରେ ତିରିପ୍ରିୟାବୋଫେ  
କୁଣ୍ଡ ପଲ ପ୍ରଶଂସନଙ୍କୁ ପରି  
ହରିକାନାନାବୁଦ୍ଧତିବିଯଂ ରେବ  
କିମ୍ବୁଣ୍ଡାକୁ  
ଆଖିବାମରତ ବିଭାଗମାଣୀ  
ମାପ୍ରିଣ ପେଟିକୁଣାପରି. ହୁ  
ପର ଅନ୍ତରକଲେବୁଂ ମାପ୍ରି ପିର୍ଯ୍ୟ  
କାହିଁଟି. ଆରୋକେହିଲୁଂ କଷ  
ମାପଣୀ ନକରୁଣର ମରଣ  
ତୁଲ୍ଯମାୟିକାଣ୍ଠୁଣାପରାଣୀ  
ପର, ବ୍ରତର ଲୋଲମାଯ ହୁଏ  
ଗୋଟିଛିବରାଣୀରି. କଷମି  
ଚୋପିକୁଣାନ୍ତ ପରାଜ୍ୟତାକୁ  
ଏ ତୁଲ୍ଯମାଣାଣ ହୁବର କା  
ରୁତୁନାତ. ତଣେଶ ଏହିପାଂ ତିର  
କଣତବରାଣୀଙ୍କୁ, ତଣେଶ  
କୁ ତର୍ଯ୍ୟକରି ପର୍ଯ୍ୟକାରୀଲେଣ୍ଟ  
ନ୍ତି, ମୃତ୍ୟୁବରାଣ ମାପ୍ରି ପର  
ଦେଇବରେଣ୍ଟମୁହୂର୍ତ୍ତ ମେଣୋ  
ଭାଵତିତିର ଜୀବିକୁଣାପରା  
ଣୀପରି. ତେଣୁ ତିରୁତେଣଙ୍କ  
ପର ଲୋକପ୍ରିଣେଯେ ମୃତ୍ୟୁ  
ବ୍ୟକ୍ତିକିଛେ, ସମ୍ମହାମୋ ଓ



നും ചിത്തിക്കാതെ ഒരു ആവേശത്തിലാണ് പിയുന്നതോ, അച്ചല്ലക്കിൽ സാഹചര്യ സമർപ്പിതത കുറയ്ക്കാൻ പറയുന്നതോ ഒക്കെ ആയിരിക്കാം. എങ്ങനെന്നയാളും ഈ വരുടെ ക്ഷമാപണവും ആര്യാർത്ഥമാണെന്നു കരുതുകയാണ്.

നാല്പദ്മതെ വിഭാഗമാണ് മാപ്പിന്നാൽ മന്ത്രമുറ തിർക്കുന്ന വർ. സോറി എന്ന പുകമരിയാഡോ, മന്ത്രമുറയാഡോ എത്ര പ്രശ്നത്തേയും മറയ്ക്കാൻ കഴിവുള്ളവരാണിവർ. ഇവരെ നാം സുക്ഷിക്കണം, കാരണം പലപ്പോഴും മാപ്പേരുക്കയാൽ ശരിയായ പ്രശ്നങ്ങളിൽനിന്നും ഒന്നും ശ്രദ്ധയെ ശിശിരിച്ചിട്ടാണ് അപേക്ഷാ നാലു പരിപാടികൾ. ഇത്തന്നെ പുകത്തിലെ സീവികൾക്ക്. ഇത്തന്നെ പുകത്തിലെ കൾ അവർ മുലം ഒരു പ്രശ്ന നമുണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുണ്ടെന്ന് ബോധ്യമാകുന്ന നിമിഷം ക്ഷമാപനത്തിൽനിന്ന് ഒരു നന്ദിത മന്ത്രമുറ സുപ്പിക്കുന്നു. പലപ്പോഴും ആ മന്ത്രമുറയുടെ ശരിയായ പ്രശ്നത്തിൽനിന്ന് ചുടക്കു

କେ ଯା ଗଲି ନୁହୁ ଅପ୍ରା  
ଯୋ ଗିକମା ଯ ଆସିଲା ତାଙ୍କ  
ଛିଲେ ଜୀବିକରୁଗଲାବରାଣିବାର.  
ହୁବରିଳିନିକୁଣ୍ଠ ଲୋଗି ଏହିନ  
ବାକି କେବଳକୁବୁ ତାରତମ୍ଭେ  
ନ ଥିଲା ଯାହା କାହାରୁମାଣ୍ଡ.  
ଆଗୁମରତ ବିଶେଷାଙ୍କାନ୍ତରେ  
ପ୍ଲିୟୁର ଅଛି ବେକୁହୁଗାନବର.  
ହୁବରେତ୍ଯାଙ୍କ ଏହିବୁଂ ନୁହୁ  
କଷିକେଣେ ବିଲାଶ ଆଜୁଲୁ  
କରି. ତଣକୁର ମାପୁପେକଷ  
ଲିଲୁର ନିଅକୁର ସହିତା  
ପା ପିଟିଚୁପ୍ରଦି ନିଅରକିଟ୍ଟୁ  
ପାରପଣିଯୁଗାବରାଣିବାର.  
ହୁବରୁର ଏହିମିତିଲ୍ଲାହ, ସାହି  
ତାପାରିମାଯ ପରବୁମୁଖୀତିର  
ଲୁହ ପଲାପ୍ରେରାହୁ ନିଅର କ  
ବିନ୍ଦିକିପ୍ରକାର ସାଧ୍ୟତରୁ  
ଢକ, ଵୀଳ୍ଲୁଙ୍କ ଵୀଳ୍ଲୁଙ୍କ  
ଚେତ୍ତୁକରୁଣ୍ଯ ମାପୁପେକଷତିଲାହ  
ଏ ନିଅରେ ମୃତଲାଦୁରୁକୁବୁ  
ଯୁ ଚେତ୍ତୁଗଲାବରାଣିବାର. ହୁ  
ପର ମାପୁ ପାରୁନତ ହୁବରୁ  
ଏ ଉପଜ୍ଞାପାରିକାବେଳାଣି  
ଯା ଯିରିକବୁ. ତୁରନ୍ତୁ ଯାଏ  
ମାପୁରକଲୁକଲୁଲିଲୁର  
ହୁବରିଲୁପ୍ରକାଶିରିକବୁ. ହୁ  
ପରୁର ମାପୁ ପାଇଛ ଯାଏ



ഡോ.സുസൻ കോരുത്

PhD, MSc, MSW, MBA  
ലൈഫ് സൈക്കാളജിസ്റ്റ് &  
മെൻസ് വെൽനേറ്റ് കോച്ച്

[www.drsusankoruthu.com](http://www.drsusankoruthu.com)

ସ୍ଵାକ୍ଷରିତେଣୁଗୁ ତୌରେମାନି  
କୁହକ୍ୟୁ ଚେପୁଣୀ ଅ  
ହୋଇ ମାତ୍ରମାଣୀ ନିର୍ମାତ୍ର  
ଏ କଷମପଣୀ ସତ୍ୟବ୍ୟୁଦୀ  
ସା ଯୁ ତ ଯୁ ହୃଦୀ ତୁଳୀ, ଅର  
ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ଅନ୍ଧକୁଣ  
ର.

ക്ഷമാപണം ചെയ്യുകയെന്ന്  
ത് പലർക്കും തന്നെ അട്ട  
സുവകരമായ കാര്യമല്ലോ എന്ന്  
നാൽ ശരിയായ ക്ഷമാപ  
ണം അനു കൊടുക്കുമ്പോൾ  
വർക്കു മാത്രമല്ലോ ചോദക്കു  
ന വർക്കും എന്ന മായാനു  
നൽകും. കൂട്ടികളിൽ ക്ഷ  
മാപണം ശ്രീപാലം വളരെയുണ്ട്  
തിൽ മാത്രാപിതാക്കളും ഗു  
രുക്കമാരും ഒരു വലിയ പ  
ക്കു വഹിക്കുന്നുണ്ട്. കൂട്ടിക  
ജ്ഞാക് കാര്യങ്ങൾ തിരക്കാ  
തെയ്യം, തെറ്റുകളെ മനസി  
ലാക്കിക്കൊടുക്കാതെയും  
അവരെക്കാണ്ടു പാതിപ്പി  
ക്കുൻ സോറികൾ അവ  
മുൻ കമയില്ലാതെ സോറി  
പരിയുന്നവരാകാൻ പ്രേരിപ്പി  
ക്കുന്നു. കൂട്ടികൾ ചെയ്യുന്ന  
എല്ലാ പ്രവൃത്തികളെയും  
സ്വാധികരിച്ചും. അവരാണ്  
എറുവും മികച്ചവരിന്നുള്ള  
തെറ്റായ തുണഡായെയും, ഉ  
തിപിർശിച്ച വ്യക്തിത്വങ്ങൾ  
ഉള്ളയായ വളർത്തിയും, മറ്റു  
ഒളവരെ ഇക്കഴ്തിയും ഉള്ള  
രീതിയിലുള്ള മനോഭവ

ക്ഷമാപണവും ആത്മാർത്ഥത  
യുള്ളതല്ല എന്നു നിങ്ങൾ ക  
ണ്ടുകഴിഞ്ഞു. ഇനി ആത്മാർ  
തമായ ക്ഷമാപണം എങ്ങി

என்யாயிகளை ஏற்று என கொ கால். நினைவர் கசும் சோபி கூவோல் அரைகாக், ஏற்கு டி டி வளி கசுமாபளம் நட திறுநூலுவான் உத்தம வேலா யூ உலளாயிரிகளை. நினை ஆரை பிழுத் பிழுத்திமிலமோ வா கூக்கரி முலமோ உண்ணாய ஏ ஸ்ரீ விஷ்ணவர்க்கு கசும் சோபி கூவோலை பெ ருமாரும் மூலமுள்ளாய நஷ்டமே ஆரையும், விஷ்ணவர்க்குடெயூ ஹோ நினைச் சிரிப்பாலாக என. நினைவர் மூலமுள்ளாய ஏலும் விஷ்ணவர்க்குடெயூ, ந நஷ்டமே ஆரையும் உத்தவொபி தொ ஏரோடுக்காராநூழல் நடந வுத அரியிகளை. நினைச் சிரி மூலம் ஸாங்கிசு கேடுபாடு கசும் தீர்க்கால் அவுஸ்ரமாய நகபகிக்கி ஸிகிக்கால் த யாராகளை. ஹனியைக்கிள லும் ஸாங்காமாய தீர்தித் பிழுத்திக்கூக்கரோ, வாக்கு கசும் உபயோகிக்கூக்கரோ செ